

Domine, labia mea aperies

Orlandus Lassus
edited by Charlene Archibeque

With intensity $\text{♩} = 60$

soprano *mp* $(>)$ Dó -

alto *mp* $(>)$ Dó - - mi - ne, $(>)$ Dó -

tenor *mp* $(>)$ Dó - - mi - ne,

bass *mp* $(>)$

For Perusal Only

6

$(>)$ mi - ne, $(>)$ lá - bi - a mé

$(>)$ mi ne, $(>)$ lá - bi - a mé

Dó - - .. - - mi - ne, $(>)$ lá - bi - a

$(>)$ mi - ne, $(>)$ lá - bi - a mé

It is illegal to duplicate this piece by photocopying or any other means.
Those violating the copyright will be punished to the full extent of the law.
© Copyright 1990 for ALL COUNTRIES by Santa Barbara Music Publishing, Inc.
Printed in the U.S.A.
Reformatted for this printing, 2010

a a pé ri es,
a a pé ri es,
mé a a pé ri es,
a a pé ri es,

12

et os mé
et os mé um, et os mé
et os mé
et os mé

17 *a little faster*

um an-nun-ti-á-bit, an-nun-ti-
um an-nun-ti-á
um an-nun-ti-á-bit, an-nun-ti-
um an-nun-ti-á-bit, an-nun-ti-á

nun - ti - á - bit, an - nun - ti - á - bit
 bit, an - nun - ti - á - bit
 á - bit, an - nun - ti - á - bit láu
 bit, an - nun - ti - á - bit láu

láu dem tú - am, láu
 láu dem tú - am, láu
 dem tú - am, láu dem tú - am,
 dem, láu dem tú - am,

dem, láu dem,
 dem tú - am, láu dem tú - am,
 láu dem tú - am, láu
 láu dem tú - am, láu

30

láu dem, láu
am, láu dem tú am, láu
dem, láu

© protection

34

dem tú am, láu
dem tú am,
dem tú am, láu
dem tú am, láu

maintain tempo until last measure

dem tú am.
láu dem tú - am.
dem tú - am.
dem tú - am.