

Commissioned by the
Los Angeles Master Chorale
Grant Gershon, Music Director
for its 2007 High School Choir Festival

Tu Voz

Cien Sonetos de Amor: Soneto LII

Pablo Neruda

Shawn Kirchner

With ebb and flow ♩=40

Piano

mp sonoro

sim.

Ped.

S
A

5

mp puro

Can-tas ya sol ya cie - lo con tu can - to tu

Ped.

9

voz des - gra - na el ce - re - al del dí - a,

voz des - gra - na el ce - re - al del dí - a,

sempre col Ped.

Ped.

Poem used by permission of Fundación Pablo Neruda.

It is illegal to duplicate this piece by photocopying or any other means.

Those violating the copyright will be punished to the full extent of the law.

Copyright © 2006 for ALL COUNTRIES by Santa Barbara Music Publishing, Inc.

13 *poco cresc.* ha-blan los pi-nos con su len - gua ver - de: _____
 ha-blan los pi-nos con su len - gua ver - de: _____

poco cresc.

Ped. _____

17 *leggiero* tri - nan to - das las a - ves del in - vier - no. _____
 tri - nan to - das las a - ves del in - vier - no. _____

leggiero

For Perusal Only

21 *mp* Can-tas y a sol y a cie - lo con tu can - to _____
 Can-tas y a sol y a cie - lo con tu can - to _____ tu

mp

mp

Ped. come prima

25 voz des-gra - na el ce - re - al del di - a,
 tu voz des-gra - na el ce - re - al del di - a,
 voz des-gra - na el ce - re - al del di - a,
 voz des-gra - na el ce - re - al del di - a,

For Perusal Only

29 ha-blan los pi-nos con len - gua ver - de:
poco cresc.
 ha-blan los pi-nos con su len - gua ver - de:
poco cresc.
 ha-blan los pi-nos con su len - gua ver - de:
poco cresc.

33 tri - nan to - das las a - ves del in - vier - no. El

mp leggiero *p*

tri - nan to - das las a - ves del in - vier - no.

mp leggiero *p*

...to - das las a - ves del in - vier - no.

mp leggiero *poco rit.*

For Perusal Only

Poco più mosso e appassionato

37 mar lle - na el mar lle - na sus só - ta - nos de pas - os, de cam

p *p*

El mar... lle - na, el mar... lle - na, lle - na só - ta - nos de pas - os, *poco rall.*

mp *f* *p*

...na el mar lle - na... lle - na só - ta - nos de pas - os,

Poco più mosso e appassionato *poco rall.*

p *f*

41 pa - nas, de ca - de - nas y ge - mi - - dos, tin tin
 de... cam-pa-nas, de... ca-de-nas, de... cam-pa-nas, ca - de-nas, tin tin

de... cam-pa-nas, de... ca-de-nas, de... cam-pa-nas, ca - de-nas y ge-mi-dos,

a tempo
p

For Perusal Only

45 e - an me - ta - les, tin-tin - e - an u - ten - si - lios, -
 e - an me - ta - les, tin-tin - e - an u - ten - si - lios, -

ff tin-tin-e - an me-ta - les, *f* tin-tin-e - an u - ten -

49 sue - nan las rue - das, — sue - nan las rue - das de la
mf dim. poco a poco

sue - nan las rue - das, — sue - nan las rue - das de la

mf dim. poco a poco

si - - - - - lios.....

mf dim. poco a poco

L.H. R.H. L.H. R.H.

mf dim. poco a poco

For Perusal Only

Ped.

53 ca - ra - va - na. — *rit.* — — — — — **Subito a tempo** ♩=44

ca - ra - va - na. — *p*

Pe - ro só - lo tu voz es -

rit. — — — — — **Subito a tempo** ♩=44

L.H. R.H. *p*

col Ped.

56 con - vue - lo y pre - ci - sión de fle - cha, ————
mp cresc.

con vue - lo y pre - ci - sión de fle - cha, ————
mf

cu - cho y su - be tu voz, ———— ba - ja tu voz con

poco a poco cresc.

For Perusal Only

60 ba - ja con gra - ve - dad de llu - via,
f

ba - ja tu voz, — ba - ja con gra - ve - dad de llu - via,

gra - ve - dad de llu - via, ————

63

cresc. *ff*

tu voz es-par-ce al - ti - si mas, al - ti - si-mas es - pa - das,

tu voz es-par-ce al - ti - si mas_ es - pa - - - - das,

cresc. *ff*

tu voz es-par-ce al - ti - si mas_ es - pa - das, _____ es - pa -

cresc. *ff*

Ped.

67

sub. mf *leggiero e espress.*

vuel - ve tu voz_ car - ga-da de vi - o - le - tas, vuel - ve tu voz_ car -

das, _____ vuel - ve tu voz,

8va

sub. mf *leggiero e espress.*

© protection

(8)

dolce

rit.

Ped.

Poco calmando

73 *sub. pp*

vuel - ve tu voz car - ga - da de vi - o - le -

mp

le - tas,

sub. pp

vuel - ve tu voz car - ga - da de vi - o - le -

Ped.

Poco calmando

L.H.

sim.

p

Ped.

76 tas, de vi - o - le -

tas, de vi - o - le - tas, y

rall. y.

mp

rall. y.

For Perusal Only

Tempo I

79 tas,

lue - go me a - com - pa - ña,

lue - go me a - com - pa - ña, lue - go me a - com - pa -

cresc.

Tempo I

L.H.

mp

cresc.

82 *cresc.* *mf*

lue - go me a com - pa - ña, me a com - pa - ña por el

ña, me a - com - pa - ña,

mf

For Perusal Only

85

cie - lo,

mp

por el cie - lo,

dim. poco a poco

88

p por — el cie — lo.

rit.

rit. *pp*

For Perusal Only

SBMP 705



9 64807 00705 4